

AUSSCHREIBUNG: „KITA& KÜNSTLER 2020“

Kreative Bildungsangebote in KiTas – Ausschreibung der Stadt Chemnitz zur Förderung von Kooperationsprojekten zwischen KünstlerInnen und Kindertagesstätten

Der Kulturraum Stadt Chemnitz schreibt 2020 zum fünften Mal das Projekt "KiTa& Künstler" aus, um KiTas und KünstlerInnen zu Sparten übergreifenden Kooperationen zwischen ElementarpädagogInnen / ErzieherInnen mit AkteurInnen aus allen Bereichen von Kunst und Kultur für Kinder im Alter von bis zu 6 Jahren einzuladen.

Ziel ist es, damit die frühzeitige Teilhabe und aktive Mitwirkung auch von Kleinkindern an Bildungsangeboten zu fördern. Dabei steht nicht die Vermittlung von Wissen im Vordergrund, sondern die Möglichkeit, selbst kreativ zu werden und gestalterische Erfahrungen zu sammeln. So werden Lernprozesse bei Kindern und eine ganzheitliche Persönlichkeitsentwicklung unterstützt.¹

HINWEIS: Dieses Jahr möchten wir besonderes Augenmerk auf die Förderung von digitalen Umsetzungsformen kreativer künstlerischer Vorhaben mit den Kleinen legen!

Das Modellvorhaben wurde von der Netzwerkstelle Kulturelle Bildung im Kulturraum Vogtland-Zwickau entwickelt und wird dort bereits seit 2013 erfolgreich durchgeführt.

Was wird gefördert?

Es werden Kooperationen von KiTas und KünstlerInnen gefördert, im Rahmen derer ein Kreativprojekt gemeinsam entwickelt und mit den Kindern umgesetzt wird. Die eingereichten Projektideen werden von einer Jury begutachtet und mit Förderpreisen bis maximal 1000 Euro unterstützt. Durch die Kreativkooperationen sollen Projekte entstehen, welche das Angebot der KiTas ergänzen und Kinder aktiv in den gestalterischen Prozess von der Planung bis hin zur Realisierung einbeziehen.

Was ist wünschenswert?

- Vielleicht haben Sie inmitten von Corona bereits damit begonnen, kreative Aktionen mit Kindern auch online im virtuellen Raum anzubieten und durchzuführen? Ihre diesbezüglichen neuen, spannenden Ideen sind uns auf jeden Fall herzlich willkommen. Fühlen Sie sich eingeladen, hierzu einen Beitrag zu leisten!

¹ Vanessa-Isabelle Reinwand-Weiss, Kulturelle Bildung für U6. In: Handbuch Kulturelle Bildung. Bockhorst / Reinwand / Zacharias (Hgg.) 2012, S. 800.

- Sie sind bei der Gestaltung der jeweiligen kreativen Umsetzung völlig frei - Sie können sowohl Projekte so wie bisher durchführen als auch neue Formate unter Einbeziehung digitaler Interaktionsarten einreichen
- Nachhaltige Projekte (Kooperationsabsicht besteht über das geförderte Projekt hinaus – PartnerInnen sorgen gemeinsam für Möglichkeiten einer Fortführung)
- Die Beteiligung weiterer AkteurInnen, wie z. B. PädagogInnen aus anderen Bereichen oder der Eltern
- Es finden Events / Veranstaltungen statt, z. B. eine Abschlusspräsentation.
Hierbei können, je nach Wünschen und je nach Möglichkeiten, gerne auch mediale Darstellungsformate einbezogen werden.

Beispielprojekte :

- * Entwicklung eines Theaterstücks z. B. mit Musik, Tanz, Gedichten – unter Umständen auch über digitale Medien ...
- * Gemeinsame Gestaltung eines Kinderbuchs mit dem Künstler / der Künstlerin
- * Aktionen zu einem Thema mit regionalem Bezug, zur Natur- oder Technikgeschichte (möglicherweise unter Einbezug von Online-Kanälen)
- * Ihrer Phantasie sind keine Grenzen gesetzt – wir freuen uns auf neue Ideen und Impulse!
Die Kontaktstelle Kulturelle Bildung steht Ihnen für Fragen und Anliegen zur Verfügung.

Welche Bedingungen gelten?

- Projekt zwischen KünstlerIn und KiTa in Zusammenarbeit mit Kindern bis zu 6 Jahren
- Zuschuss bis maximal 1000 Euro für das Projekt: Bestehend aus Honorar- und Sachkosten (wie Material od. Fahrten) sowohl für beteiligte KünstlerInnen wie die KiTas
- Aktive Mitarbeit der Kinder bei der gemeinsamen Ideen- und Entscheidungsfindung sowie aller relevanten Mitgestaltungsmöglichkeiten
- Bezug zum Kulturraum Stadt Chemnitz; Vorbereitung und Auswertung zusammen mit der Kontaktstelle Kulturelle Bildung
- KünstlerInnen resp. KiTas können sich für mehrere Kooperationsvorhaben bewerben, werden aber pro Einrichtung bzw. Person nur 1x gefördert
- Abschließend (Foto-)Dokumentation und Bericht zum Projekt:
Schilderungen der durchgeführten Aktionen und Veranstaltungen – Verwendete Mittel und Methoden – Darstellung von Erleben / Entwicklungsfortschritt der beteiligten Kinder.

Wie ist der Zeitplan?

Bewerbungsschluss ist der 26. Oktober 2020.

- Bekanntgabe der Projektteams: Nach der Jurysitzung im Nov. 2020 im Rahmen des JOUR FIXE Kulturelle Bildung
- Projektbeginn: Noch im Jahr 2020!
- Die Projekte müssen abgeschlossen sein bis 31. März 2021
- Einreichen Mittelabruf / Rechnungslegung: Bis 18. Dezember 2020
- Abgabe Verwendungsnachweis / Sachbericht: Bis 30. April 2021

Die Kontaktstelle Kulturelle Bildung* steht Ihnen bei der Suche nach KünstlerInnen bzw. KiTas zur Seite, begleitet Ihre Kooperationen und jeweiligen Projektabschnitte. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Bitte schicken Sie die vollständigen Bewerbungsunterlagen (Formulare „Bewerbung“, Formular „Projektidee“ zu finden unter www.kulturelle-bildung-chemnitz.de) per Post an:

*** Kontaktstelle Kulturelle Bildung | Kulturbetrieb der Stadt
Chemnitz | Moritzstraße 20, 09111 Chemnitz | Birgit Rehme-Iffert**

- per E-Mail an: kulturelle.bildung@stadt-chemnitz.de
- per Fax an: **0371 / 488 4195**

oder geben Sie sie persönlich ab im **Kultur.RAUM, EG im TIETZ, Moritzstraße 20, 09111 Chemnitz** (zu den Sprechzeiten jeweils montags 14-17 und freitags von 11-14 Uhr).

Das Projekt wird gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus sowie durch die Stadt Chemnitz.

Hinweis:

Bei allen Veröffentlichungen, sei es print oder digital, zu nicht-kommerziellen Werbezwecken oder Dokumentation, ist es verpflichtend, die Fördermittelgeber anzugeben.

Werden Personenfotos von beteiligten Kindern verwendet, ist es notwendig, die Einverständniserklärung der Eltern im Vorhinein einzuholen.

Bitte beachten sie, dass die Projekte unter Beachtung der jeweils geltenden Hygienebestimmungen https://www.coronavirus.sachsen.de/download/01092020_AV_Hygieneauflagen_DE.pdf durchgeführt werden müssen!